

Klasa 3A i kolejne wyzwanie

Autorką projektu jest pani Beata Grzeszczuk-Nędza, zaś jej projekt zakłada:

- zaspokajanie naturalnej potrzeby tworzenia sztuki, wyzwianie ekspresji twórczej i wspieranie harmonijnego rozwoju oraz kreatywności uczestników poprzez różnorodne działania plastyczne,
- poznanie i eksperymentowanie z różnymi technikami plastycznymi,
- arteterapia rozwojowa oraz profilaktyka zdrowia psychicznego uczestników,
- inicjowanie i promowanie twórczości plastycznej dzieci i młodzieży,

Projekt będzie rozwijany poprzez:

- prowadzenie twórczych działań plastycznych wspierających harmonijny rozwój, a szczególnie motoryki małej, koordynacji wzrokowo-ruchowej, integracji sensorycznej, napięcia mięśniowego, spostrzegania, pamięci, uwagi i mowy,
- zaspokajanie naturalnej potrzeby tworzenia i aktywności plastycznej w zakresie eksperymentowania z różnymi materiałami i narzędziami plastycznymi, nabywanie doświadczeń i wielozmysłowe poznawanie stymulujące rozwój
- rozwijanie wyobraźni i kreatywności,
- tworzenie prac plastycznych inspirowanych przyrodą, architekturą, literaturą dziecięcą i najbliższym otoczeniem za pomocą różnych technik rysunkowych, malarskich, graficznych, papierowych i mieszanych,
- rozwijanie samodzielności, wzmacnianie poczucia sprawczości i wiary we własne możliwości oraz doświadczanie sukcesu,
- kształtowanie postaw proekologicznych poprzez recykling plastyczny oraz wykluczenie materiałów zawierających plastik,
- zewnętrzną promocję dziecięcej sztuki,
- współpracę nauczycieli poprzez wymianę doświadczeń i dobrych praktyk.